

AL VIA (ORE 21.30) GLI APPUNTAMENTI CON IL FESTIVAL IN PIAZZA MARCONI

Mondomare, il viaggio parte con una serata brasiliana

Ritmi carioca a Lavagna: l'Orchestra do Fubà presenta il suo ultimo cd

ELOISA MORETTI CLEMENTI

RITMI brasiliani per la serata di apertura del Mondomare festival a Lavagna. La rassegna inizia infatti questa sera alle 21.30 con il concerto in piazza Marconi dell'Orchestra do Fubà, gruppo franco-brasiliano che propone una contaminazione tra sonorità sudamericane e atmosfere francesi. "Fabrica de sonhos", il loro ultimo disco, è un mix di pop, funk e raggae che ben si presta all'ascolto dal vivo e al ballo. Mondomare, dedicato alla cultura del mare e promosso dal Teatro Archivolto di Genova, quest'anno è stato riproposto soprattutto grazie al sostegno del Comune di Lavagna, dello sponsor Duferco e della Regione Liguria, che ha concesso il patrocinio. Tre giorni di teatro e musica, a partire da stasera fino a sabato 6 luglio, con ospiti come l'attrice e regista Mercedes Martini, l'Orchestra Bailam, lo scrittore Bruno Arpaia, il musicista Federico Sirianni e il gruppo Gnu Quartet, ai quali spetterà il compito di chiudere la manifestazione sabato sera. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

In passato la rassegna ha toccato tanti Comuni della Riviera ligure, da Lerici a Cervo, da Noli a Portovenere, ma solo a Lavagna è stato possibile ripetere l'iniziativa per le ultime due edizioni, a causa della carenza di fondi. L'Orchestra do Fubà, che si esibirà stasera, è formata da Cristiano Andrade, Fernando Cavaco, Damien Fleau, Natallino Neto, Mathieu Gramoli, Zé Moura e Wander Pio. Dopo i ritmi carioca, domani la serata inizierà con uno spettacolo di Gabriella Picciau dedicato ai bambini: l'attrice darà vita ai suoi pupazzi colorati che interpreteranno "Una giornata con Giulio Coniglio". Si prosegue alle 21, sempre in piazza Marconi a Lavagna,



Piazza Marconi gremita di pubblico in una precedente edizione di Mondomare Festival

FOTO MASSIMO RIVARA

con "Galata", un progetto musicale dell'Orchestra Bailam di Edmondo Romano insieme alla compagnia di canto Trallalero: dieci musicisti sul palco condurranno gli spettatori in un viaggio immaginario da Genova a Costantinopoli, in un'atmosfera che fonde le ambientazioni balcaniche e

BAILAM E TRALLALERO
Domani sarà la volta
di "Galata",
percorso musicale
da Genova
a Costantinopoli

mediorientali con la tradizione genovese. Alle ore 22.30, ci si sposta ai Giardini della Torre, dove gli allievi del corso di recitazione di Mercedes Martini presentano i blues del drammaturgo americano Tennessee Williams. Sabato, infine, terza e ultima giornata della rassegna: ai Giardini, si comincia alle 19 con "Angelicamente anarchico. Parole di Don Andrea Gallo", un reading tratto dalle pagine del prete di strada condotto da Mauro Pirovano. Alle 19.30, l'autore Bruno Arpaia parlerà del suo pamphlet "La cultura si mangia" in un incontro moderato da Laura Santini. Alle 21.30, chiusura affidata a Federico Sirianni insieme agli Gnu Quartet in piazza Marconi con il concerto dal titolo "Nella prossima vita". «Mondo-

mare resiste nonostante la crisi e soprattutto grazie alla ferma volontà del Comune di Lavagna di continuare a sostenerlo» ha detto la direttrice del Teatro Archivolto Pina Rando, presentando il programma 2013. «Quest'ottava edizione, così come la precedente, presenta solo la tappa di Lavagna, a differenza dei primi anni in cui il Festival aveva la possibilità economica di toccare tutte le province liguri con un programma molto ampio. Ma ciò che è importante per noi è continuare a offrire agli spettatori eventi di qualità e siamo felici di potere affermare che il pubblico di Lavagna ci ha sempre dimostrato un grande affetto». eloisa.moretti@hotmail.it
 © riproduzione riservata